

1. Правильно пи-иш пиши через "и" означает, что после буквы "и" или "к" ставится "и", хотя пишется "и" когда это услышит человек не особо заботясь правил русского языка или вообще ~~чужой~~ человек зарубежный, и изобразивший русский язык, он может не понять, что значит через "и" когда пишется "и", а когда ты наглядно видишь, информация воспринимается лучше. 45

10. а) Дети слушали охотника, затаив дыхание, и не сводили с него.
В этом предложении стоит 2 запятые, т.к. в предложении осн. действующим оборотом в центре предложения.

б) Морозом, он потирал ушибленное колено.

В этом предложении стоит одна запятая, т.к. предложение осложнено деепричастием, стоящим в начале предложения.

в) Однажды, гуляя по парку, мы встретили странного человека.

В этом предложении стоит ^{одна} запятая, т.к. предложение осн. деепричастным оборотом в центре предложения.

г) Минут пять все стояли, не шелохнувшись.

В предложении стоит одна запятая, т.к. предложение осн. деепричастным оборотом в конце предложения. д.об.

д) Тшовец, задержав дыхание, ещё раз опустился под воду.

В предложении ^{стоит} две запятые, т.к. предложение осложнено деепричастным оборотом в центре предложения. д.об.

е) Не помня себя, она металась по комнате.

В предложении стоит 1 запятая, т.к. предложение осложнено деепричастным оборотом в начале предложения.

ж) Все, прищипнув, рассматривали странный предмет.

В предложении стоит две запятые, т.к. предложение осложнено деепричастием, стоящим в центре предложения.

з) Девочки болтали, не переставая.

В предложении стоит одна запятая, т.к. оно осложнено деепричастием, стоящим в начале предложения. т.е.м

Предложения можно структурировать по двум признакам.

1-ое количество запятых, тогда ; → одна зап. - б), г), ж), е)
→ две зап. - а), д), в), з), ж об

- 2- где стоит дефис. или дефис. об. → начало $\delta), \lambda, e)$ P078
 → центр $a), b), g), ж)$
 → конец $u), z)$
- 3- где это выделено дефис. или дефис. об. → дефис. $\delta), z), ж, u)$
 → дефис. об $a), b), g), e)$

9. Вспомогательные, имелись слухи о том, что Иван Сусанин из здешних мест.
 Не правильно употреблено вводное слово.
 а) художник увидел, что это жилая и художник увидел то, что он жилая и
 а) художник увидел то, что жилая, чего он жилая и

4. 1. - оскорбляет - расстраивает.
 2. оскорблять - не можно высказываться о ком или чем-либо.
 3. А у этих слов разное значение, а бы даже сказали противоположное, в первом случае, слово говорится, когда ты что-либо расстраивает, или огорчает, а во втором случае слово используется как раз оно по разному, имеет в себе еще все слова, которые делают не приятно другому человеку, обижают, унижают, то есть оно говорится когда используется, в качестве обидения всех слов, которые как раз несут в себе не ласковый смысл.
 4. Скорее всего Муравьев любит того, о ком он говорит, и из-за этого он расстраивается её постоянными болтовнями.

2. Поситой, отпрыску

Поситой нину. Я си. треску
 Поситой своих родителей. Я нну, не слышу треску потарного.

3. 35. Понимок + понимание
 Понимок + понимание
 Понимок + понимание

7. Понимок + понимание
 Вспомогательные и в грамматике - это понятие русского языка, а это понятие - это слово из языка в математике также у слов разные корни. Я считаю, что раз у слов нет родит. связи, разве, что грамм. в языке.

3. Скорее всего это устаревшие выражения, которые сейчас не используются, и вместо них мы бы использовали что-то вроде: "сохранение качества"

6. 1. 1) Жить в келье - жить удалено
 2) Жить как попка в масле -
 3) Жить как петух в инкубаторе -
 4) Жить как царь в силе.
 6.3. Жить в школе

9. Вспомогательные, имелись слухи о том, что Иван Сусанин из здешних мест.
 Не верное употреб. вл. слова, также пункт, он художник увидел, что он жилая, и то, что он жилая, чего он жилая и
 а) художник увидел то, что жилая, чего он жилая и
 а) художник увидел то, что жилая, чего он жилая и