**Аннотация к Рабочей программе**

Учебный предмет: музыка

Класс:1

Срок реализации рабочей программы: 1 год

Нормативная база:

* ФГОС ООО;
* Примерная программа по музыке: авторской программой «Музыка»1-4 классов, авт.Е.Д. Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина, М.: Просвещение, 2013г., рабочей программой «Музыка» 1-4 класс авт. Е.Д. Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина, М.: Просвещение, 2013г.
* Положение о рабочей программе МБОУ СШ № 155;
* Учебный план МБОУ СШ № 155.

Учебно-методический комплекс:

* Учебник: Русский язык: учебник для 5 кл. общеобразовательных учреждений: в 2 ч./ авт.-сост. Ладыженская Т.А., ,Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. – М.: «Просвещение», 2015

Цель: предмета «Музыка» в начальной школе является: формирование фундамента музыкальной культуры учащихся как части их общей и духовной культуры. Введение детей в многообразный мир музыкальной культуры через знакомство с музыкальными произведениями, доступными их восприятию и способствует решению следующих..

Задачи:

· формирование основ музыкальной культуры через эмоциональное, активное восприятие музыки;

· воспитание эмоционально - ценностного отношения к искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к ближнему, к своему народу, к Родине; уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов мира;

· развитие интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, учебно – творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности;

· освоениемузыкальных произведений и знаний о музыке;

· овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности: пении, слушании музыки, игре на элементарных музыкальных инструментах, музыкально - пластическом движении и импровизации.

В программе также заложены возможности предусмотренного стандартом формирования у обучающихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций.

Принципы отбора основного и дополнительного содержания связаны с преемственностью целей образования на различных ступенях и уровнях обучения, логикой внутрипредметных связей, а также с возрастными особенностями развития учащихся.

*Приоритетными формами* организации учебного процесса на уроке являются:

групповая, коллективная работа с учащимися. В программе предусмотрены нетрадиционные формы проведения уроков: уроки-путешествия, уроки-игры, урок-экскурсия, уроки-концерты.

Кол-во часов: 33 часа

Основные разделы и формы текущего контроля, промежуточной аттестации:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Основные разделы учебного предмета | Формы текущего контроля | Периодичность и формы промежуточной аттестации |
| Музыка | Творческая работа | 01.04.2020 – 15.05.2020 |

Аннотацию составил учитель музыки Войнова Светлана Геннадьевна